


Администрация Пушкинского района
Санкт-Петербурга

Санкт-Петербургское государственное
бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Царскосельская гимназия искусств
имени Анны Андреевны Ахматовой
(детская школа искусств)»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ДО 18 ЛЕТ

«СОГЛАСОВАНО»
Начальник отдела культуры
администрации Пушкинского района
Санкт-Петербурга

 А.С. Орлова
01.09. 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ЦГИ имени А. Ахматовой

 Ю.В. Сидоров
01.09. 2021 г.



02-01

Рассмотрен методическим советом 30.08.2021 г.

Утверждён на заседании педагогического совета 30.08.2021 г.

Директор Сидоров Ю.В.



Составители:

Сидоров Ю.В. – директор, член методического совета, преподаватель

Гайнцева С.В. – заместитель директора по учебно-методической работе,
член методического совета, преподаватель

Гринько М.М. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
член методического совета, преподаватель

Пеева И.А. – методист, член методического совета, преподаватель

Оглавление

Пояснительная записка	4
Структура	6
ОТДЕЛЕНИЕ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	7
<i>для детей дошкольного возраста.....</i>	<i>7</i>
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства. Срок обучения 2 года ¹	7
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства. Срок обучения 1 год ²	7
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (с музыкальным инструментом). Срок обучения 1 год ³	8
Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства. Срок обучения 2 года ⁴	9
Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства. Срок обучения 1 год ⁵	9
Дополнительная общеразвивающая программа в области танцевального искусства. Срок обучения 1 год ⁶	10
<i>для детей школьного возраста.....</i>	<i>10</i>
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства. Срок обучения 1 год ⁷	10
Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства. Срок обучения 1 год ⁸	11
ЛИТЕРАТУРНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.....	12
Дополнительная общеразвивающая программа в области литературного искусства «Литературное творчество». Срок обучения 6 лет	12
ОТДЕЛЕНИЕ ТАНЦЕВАЛЬНОГО ИСКУССТВА.....	13
Дополнительная общеразвивающая программа в области танцевального искусства «Основы хореографического искусства». Срок обучения 4 года.....	13
Дополнительная общеразвивающая программа в области танцевального искусства «Танцы народов мира» Срок обучения 4 года	14
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ	15
Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Основы декоративно-прикладного творчества». Срок обучения 4 года.	15
Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы живописи». Срок обучения 4 года.	16
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ	17
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокальный класс». Срок обучения 3 года	17

Пояснительная записка

Учебный план дополнительных общеразвивающих программ в области искусств (далее – общеразвивающие программы) Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Царскосельская гимназия искусств имени Анны Андреевны Ахматовой (детская школа искусств)» (далее по тексту – учреждение), реализующего дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, разработан учреждением самостоятельно в соответствии Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 января 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, методическими рекомендациями по разработке учебно-методического комплекса по предметам дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств Института развития в образовании в сфере культуры и искусства (г.Москва) и с учётом примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации, а также кадрового потенциала и материально-технических условий учреждения, региональных особенностей.

Учебный план основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, отражает педагогический эксперимент в освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей), учитывает занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

Учебный план является частью дополнительных общеразвивающих программ, отражает структуру этих программ, определяет содержание и организацию образовательного процесса в учреждении с учетом:

- необходимости эстетического воспитания граждан, привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию;
- индивидуального творческого развития детей;
- социально-культурных особенностей и потребностей населения Санкт-Петербурга (г. Пушкина).

Общеразвивающие программы, реализуемые в учреждении, включают несколько учебных планов, разработанных с учетом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых общеразвивающих программ и сроков обучения по ним.

Учебный год в учреждении начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса.

Учебный план учреждения отражает структуру общеразвивающих программ, в части наименования учебных предметов, форм проведения учебных занятий, промежуточной и итоговой аттестаций учащихся с обозначением их форм и наименований. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку учащихся).

Структура учебного плана учреждения определена в соответствии с рекомендациями по разработке учебных планов общеразвивающих программ Министерства культуры Российской Федерации.

Объем времени на самостоятельную работу учащихся по учебным предметам запланирован с учетом исторических традиций и методической целесообразности, а также параллельного освоения учащимися программ начального общего и основного общего образования. Ряд учебных предметов не требует затрат на самостоятельную работу.

В учебном плане отражены оценка качества реализации общеразвивающих программ, включающая в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. Сроки и формы проведения текущего контроля знаний учащихся отражены в программах учебных предметов.

Количество учащихся при групповой форме занятий - от 10 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 9 человек. Продолжительность академического часа может составлять от 30 минут в 1 - 2-м классах, до 45 минут и устанавливается решением педагогического совета учреждения.

Объем самостоятельной (домашней) работы учащихся в неделю по учебным предметам определяется учреждением самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

При реализации общеразвивающих программ в области искусств в учреждении необходимо учитывать, что видовым отличием детских школ искусств по видам искусств от других организаций дополнительного образования детей является реализация предпрофессиональных программ в области искусств (часть 3 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ). С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в учреждении при реализации им предпрофессиональных и общеразвивающих программ устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34 - 35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

Качество реализации общеразвивающих программ в области искусств обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы в области искусств;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 10 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по общеразвивающим программам в области искусств.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34 - 35 недель - реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Структура

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ, ФИНАНСИРОВАНИЕ КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ЗА СЧЕТ СРЕДСТВ ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА (ПЛАТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ):

отделение творческого развития детей дошкольного возраста:

для детей дошкольного возраста

- в области музыкального искусства для детей 5-ти лет. Форма занятий – групповая. Срок обучения 2 года¹
- в области музыкального искусства для детей 6-ти лет. Форма занятий – групповая. Срок обучения 1 год²
- в области музыкального искусства для детей 6-ти лет (с музыкальным инструментом). Форма занятий – групповая (4 занятия) и индивидуальная (1 занятие). Срок обучения 1 год³
- в области изобразительного искусства для детей 5-ти лет. Форма занятий – групповая. Срок обучения 2 года⁴
- в области изобразительного искусства для детей 6-ти лет. Форма занятий – групповая. Срок обучения 1 год⁵
- в области танцевального искусства для детей 6-ти лет. Форма занятий – групповая. Срок обучения 1 год⁶

для детей школьного возраста

- в области музыкального искусства для детей 7 лет (1 класс общеобразовательной школы). Форма занятий – групповая. Срок обучения 1 год⁷
- в области изобразительного искусства для детей 7 лет (1 класс общеобразовательной школы). Форма занятий – групповая. Срок обучения 1 год⁸

литературное отделение

- в области искусства для детей от 8-12 лет «**Литературное творчество**». Форма занятий – групповая. Срок обучения 6 лет.

отделение танцевального искусства

- в области хореографического искусства для детей 6,5-10 лет «**Основы хореографического искусства**». Форма занятий – групповая. Срок обучения 4 года
- в области танцевального искусства для детей 11-12 лет «**Танцы народов мира**». Форма занятий – групповая. Срок обучения 4 года

художественное отделение

- в области декоративно-прикладного искусства для детей 9-12 лет «**Основы декоративно-прикладного творчества**». Форма занятий – групповая. Срок обучения 4 года
- в области изобразительного искусства для детей 7-9 лет «**Основы живописи**». Форма занятий – групповая. Срок обучения 4 года

музыкальное отделение

- в области музыкального искусства для детей до 18 лет «**Вокальный класс**». Срок обучения 3 года

Прием детей на дополнительные общеразвивающие программы, финансирование которых осуществляется за счет средств физического лица (платные образовательные услуги), проводится в форме консультаций и осмотров физических данных с целью выявления уровня подготовки и соответствия знаний, умений и навыков, психофизических возможностей поступающего образовательной программе. Количество принимаемых на обучение детей определяется наличием вакантных мест, устанавливаемых ежегодно учредителем и наличием материально-технических и кадровых ресурсов учреждения.

Обучение ведется на русском языке.

ОТДЕЛЕНИЕ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

для детей дошкольного возраста

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства.
Срок обучения 2 года ¹

Наименование учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	1 год	2 год
Структура и объем ОП	272			Количество недель аудиторных занятий	
				34	34
1. Музыкальные игры	136	136	2	2	2
2. Изобразительное искусство	68	68	2,4	1	1
3. Музыкальный театр	68	68	2	1	1
Аудиторная нагрузка	272	272		4	4
Итоговая аттестация	2				
Музыкальные игры					1
Музыкальный театр					1

Примечание к учебному плану:

1. На обучение принимаются дети в возрасте 5 лет.
2. Форма занятий – групповая, комплектация групп - от 10 человек.
3. Продолжительность академического часа 35 минут.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по учебному предмету «Музыкальный театр» из расчета 100% времени на каждую группу;
5. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.
6. Индивидуальный отбор / прием на обучение осуществляется на конкурсной основе в соответствии с правилами приема.

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства.
Срок обучения 1 год ²

Наименование учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	1 год
Структура и объем ОП	136			Количество недель аудиторных занятий
				34
1. Музыкальные игры	68	68		2
2. Изобразительное искусство	34	34	2	1
3. Музыкальный театр	34	34		1
Аудиторная нагрузка	136	136		4
Итоговая аттестация	2			
Музыкальные игры				1
Музыкальный театр				1

Примечание к учебному плану:

1. На обучение принимаются дети в возрасте 5,5-6 лет.
2. Форма занятий – групповая, комплектация групп - от 10 человек.
3. Продолжительность академического часа 35 минут.

4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по учебному предмету «Музыкальный театр» из расчета 100% времени на каждую группу;
5. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.
6. Индивидуальный отбор / прием на обучение осуществляется на конкурсной основе в соответствии с правилами приема.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства
(с музыкальным инструментом).
Срок обучения 1 год³**

Наименование учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	1 год
Структура и объем ОП	170			Количество недель аудиторных занятий
				34
1. Музыкальные игры	68	68		2
2. Изобразительное искусство	34	34	2	1
3. Музыкальный театр	34	34		1
4. Музыкальный инструмент	34	34		1
Аудиторная нагрузка	170	170		5
Итоговая аттестация	3			
Музыкальные игры				1
Музыкальный театр				1
Музыкальный инструмент				1

Примечание к учебному плану:

1. На обучение принимаются дети в возрасте 5,5-6 лет.
2. Форма занятий по учебным предметам «Музыкальные игры», «Музыкальный театр», «Изобразительное искусство» – групповая, комплектация групп - от 10 человек; по учебному предмету «Музыкальный инструмент» – индивидуальная.
3. Продолжительность академического часа 35 минут.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по учебному предмету «Музыкальный театр» из расчета 100% времени на каждую группу;
5. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.
6. Индивидуальный отбор / прием на обучение осуществляется на конкурсной основе в соответствии с правилами приема.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства.
Срок обучения 2 года ⁴**

Наименование учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	1 год	2 год
Структура и объем ОП	272			Количество недель аудиторных занятий	
				34	34
1. Изобразительное искусство	136	136	2	2	2
2. Музыкальные игры	68	68	2,4	1	1
3. Музыкальный театр	68	68	2	1	1
Аудиторная нагрузка	272	272		4	4
Итоговая аттестация	2				
Изобразительное искусство					1
Музыкальный театр					1

Примечание к учебному плану:

1. На обучение принимаются дети в возрасте 5 лет.
2. Форма занятий – групповая, комплектация групп - от 10 человек.
3. Продолжительность академического часа 35 минут.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по учебному предмету «Музыкальный театр» из расчета 100% времени на каждую группу;
5. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.
6. Индивидуальный отбор / прием на обучение осуществляется на конкурсной основе в соответствии с правилами приема.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства.
Срок обучения 1 год ⁵**

Наименование учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	1 год
Структура и объем ОП	136			Количество недель аудиторных занятий
				34
1. Изобразительное искусство	68	68		2
2. Музыкальные игры	34	34	2	1
3. Музыкальный театр	34	34		1
Аудиторная нагрузка	136	136		4
Итоговая аттестация	2			
Изобразительное искусство				1
Музыкальный театр				1

Примечание к учебному плану:

1. На обучение принимаются дети в возрасте 5,5-6 лет.
2. Форма занятий – групповая, комплектация групп - от 10 человек.
3. Продолжительность академического часа 35 минут.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по учебному предмету «Музыкальный театр» из расчета 100% времени на каждую группу;
5. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.
6. Индивидуальный отбор / прием на обучение осуществляется на конкурсной основе в соответствии с правилами приема.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области танцевального искусства.
Срок обучения 1 год ⁶**

Наименование учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	1 год
Структура и объем ОП	136			Количество недель аудиторных занятий
				34
1. Основы танцевального искусства	68	68		2
2. Музыкальные игры	34	34	2	1
3. Музыкальный театр	34	34		1
Аудиторная нагрузка	136	136		4
Итоговая аттестация	2			
Основы танцевального искусства				1
Музыкальный театр				1

Примечание к учебному плану:

1. На обучение принимаются дети в возрасте 6 лет.
2. Форма занятий – групповая, комплектация групп - от 10 человек.
3. Продолжительность академического часа 35 минут.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по учебному предмету «Музыкальный театр» из расчета 100% времени на каждую группу;
5. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.

**для детей школьного возраста
(1 класс общеобразовательной школы)**

**Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства.
Срок обучения 1 год ⁷**

Наименование учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	1 год
Структура и объем ОП	136			Количество недель аудиторных занятий
				34
1. Музыкальные игры	68	68		2
2. Изобразительное искусство	68	68		2
Аудиторная нагрузка	136	136		4
Итоговая аттестация	1			
Музыкальные игры				1

Примечание к учебному плану:

1. На обучение принимаются дети в возрасте 6,5-7 лет.
2. Форма занятий – групповая, комплектация групп - от 10 человек.
3. Продолжительность академического часа 35 минут.
4. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.
5. Индивидуальный отбор / прием на обучение осуществляется на конкурсной основе в соответствии с правилами приема.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства.
Срок обучения 1 год ⁸**

Наименование учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	1 год
Структура и объем ОП	136			Количество недель аудиторных занятий
				34
1. Изобразительное искусство	68	68		2
2. Музыкальные игры	68	68		2
Аудиторная нагрузка	136	136		4
Итоговая аттестация	1			
Изобразительное искусство				1

Примечание к учебному плану:

1. На обучение принимаются дети в возрасте 6,5-7 лет.
2. Форма занятий – групповая, комплектация групп - от 10 человек.
3. Продолжительность академического часа 35 минут.
4. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.
5. Индивидуальный отбор / прием на обучение осуществляется на конкурсной основе в соответствии с правилами приема.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Дополнительная общеразвивающая программа в области литературного искусства

«Литературное творчество».

Срок обучения 6 лет

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения					
				Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	11	11
	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия				Количество недель аудиторных: занятий					
Структура и объем ОП	1224	408	816				34	34	34	34	34	34
История литературы	306	102	204	1,3,5,7,9,11		2,4,6,8,10	1	1	1	1	1	1
Основы литературоведения	306	102	204	1,3,5,7,9,11		2,4,6,8,10	1	1	1	1	1	1
Основы языкознания	306	102	204	1,3,5,7,9,11		2,4,6,8,10	1	1	1	1	1	1
Культура речи	306	102	204	2,4,6,8,10,12	1,3,5,7,9,11		1	1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка			816				4	4	4	4	4	4
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов				24	6	15						
Аттестация	3											
История литературы	1											
Основы литературоведения	1											
Основы языкознания	1											

Примечание к учебному плану

1. На обучение принимаются дети в возрасте 8-12 лет.
2. Форма занятий – групповая, комплектация групп - от 8 человек.
3. Продолжительность академического часа 45 минут.
4. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.

ОТДЕЛЕНИЕ ТАНЦЕВАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Дополнительная общеразвивающая программа в области танцевального искусства

«Основы хореографического искусства».

Срок обучения 4 года

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Само-стоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам			
	Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки по предметам	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7		8	9	10	11	12
Структура и объем ОП	935	255	680						по две недели аудиторных			
									34	34	34	34
Классический танец	357	85		272		2,4,6	1,3,5,7		2	2	2	2
Историко-бытовой танец	221	85		136		2,4,6	1,3,5,7		1	1	1	1
Народно-сценический танец	357	85		272		2,4,6,8	1,3,5,7		2	2	2	2
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			680						5	5	5	5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						26						
Аттестация	2											
Классический танец	1											
Народно-сценический танец	1											

Примечание к учебному плану

1. На обучение принимаются дети в возрасте 6,5-10 лет.
2. Форма занятий – групповая, комплектация групп - от 10 человек.
3. Продолжительность академического часа 45 минут.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть **концертмейстерские часы** для проведения занятий по учебным предметам «Классический танец», из расчёта 100% времени, «Народно-сценический танец» из расчёта 50% времени, отведённого на предмет для учащихся 1-4 классов.
5. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области танцевального искусства
«Танцы народов мира».
Срок обучения 4 года**

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Само-стоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения			
	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки по предметам	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Структура и объем ОП	1088	408	680						всего недель аудиторных			
								34	34	34	34	
Классический танец	408	136		272		2,4,6	1,3,5,7	2	2	2	2	
Народно-сценический танец	408	136		272		2,4,6	1,3,5,7	2	2	2	2	
Современная хореография	272	136		136		2,4,6,8	1,3,5,7	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			680						5	5	5	5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						26						
Аттестация	2											
Классический танец	1											
Народно-сценический танец	1											

Примечание к учебному плану

1. На обучение принимаются дети в возрасте 11-12 лет.
2. Форма занятий – групповая, комплектация групп - от 10 человек.
3. Продолжительность академического часа 45 минут.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть **концертмейстерские часы** для проведения занятий по учебным предметам «Классический танец», из расчёта 100% времени «Народно-сценический танец» из расчёта 50% времени, отведённого на предмет для учащихся 1-4 классов.
5. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Дополнительная общеразвивающая программа
в области декоративно-прикладного искусства
«Основы декоративно-прикладного творчества».
Срок обучения 4 года.

Наименование частей, пред-метных областей, разделов и учебных предметов	Макси-мальная учеб-ная на-грузка	Са-мос-тоя-тель-ная ра-бота	Ау-ди-тор-ные заня-тия	Промежуточная ат-тестация (по полуго-диям)			Распределение по годам обучения			
				Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							Количество не-дель аудиторных занятий			
Структура и объем ОП	952	408	544				34	34	34	34
Основы рисования	238	102	136		2,4,6		1	1	1	1
Основы живописи	238	102	136		2,4,6		1	1	1	1
История декоративно – при-кладного искусства	238	102	136	8	2,4,6		1	1	1	1
Основы декоративно – прикладного искусства	238	102	136	2,4,6			1	1	1	1
Аудиторная нагрузка			544				4	4	4	4
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов				4	9					
Аттестация	1									
Основы декоративно – при-кладного искусства	1									

Примечание к учебному плану

1. На обучение принимаются дети в возрасте 9-12 лет.
2. Форма занятий – групповая, комплектация групп - от 10 человек.
3. Продолжительность академического часа 40 минут.
4. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства
«Основы живописи».
Срок обучения 4 года.**

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения			
	Грудоёмкость в часах	Грудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки по полугодиям	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Структура и объем ОП	850	306	544						Количество недель аудиторных занятий			
									34	34	34	34
Основы изобразительного искусства	374	102		272			2,4,6		2	2	2	2
Основы декоративно – прикладного искусства	238	102		136			2,4,6		1	1	1	1
Основы истории изобразительного искусства	238	102		136			2,4,6		1	1	1	1
Аудиторная нагрузка			544						4	4	4	4
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						9		1				
Аттестация	1											
Основы изобразительного искусства	1											

Примечание к учебному плану

1. На обучение принимаются дети в возрасте 7-9 лет.
2. Форма занятий – групповая, комплектация групп - от 10 человек.
3. Продолжительность академического часа 40 минут.
4. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства

«Вокальный класс».

Срок обучения 3 года

Наименование учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	1 год
Структура и объем ОП	51				Количество недель аудиторных занятий
					34
Вокальный класс	51	17	34		1
Аудиторная нагрузка	34		34		1
Итоговая аттестация	1				
Вокальный класс	1				

Примечание к учебному плану

1. На обучение принимаются дети в возрасте от 12 лет.
2. Форма занятий – индивидуальная.
3. Продолжительность академического часа 45 минут.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть **концертмейстерские часы** для проведения занятий по учебному предмету «Вокальный класс», из расчёта 100% времени.
5. По итогам обучения проводится промежуточная и итоговая аттестация в счет аудиторного времени в соответствии с программами учебных предметов.